

# ŽALOSTNÁ POSTNÍ TRAGEDYE VE ČTYRY ACTUS ROZDĚLENÁ

## Actus druhý

Česká mariánská muzika 15

Ó, lá - sko, lá - sko, Kri - ste můj, ja - ké vi - dí - m | di - va - dlo?

Ach, ja - ký jest to tri - umf tvůj, to - li tvé o - by - va - dlo?

1. Ó láska, láska, Kriste můj,  
jaké vidím divadlo?  
Ach, jaký jest to triumf tvůj,  
to-li tvé obyvatlo?
2. Jak se někdejší změnila  
síla, vážnost, statečnost,  
ach, ach jak se proměnila  
ta tvá obrová mocnost!
3. Zdaliž očí mých jest omyl,  
že jest taková změna?  
Jak jsi první slávy pozbyl,  
neb jest hrubá proměna.
4. Známo mně jest rozkázání,  
nimžs moře upokojil,  
povědomo tvé kázání,  
nimžs žíznivé napojil.
5. Ach, kde jsi se, sílo, děla?  
Ach, jak brzo jsi ušla:  
kdes se tak rychle poděla,  
která jsi sotva vzešla?
6. Které vymyslíl soužení  
svět, tys je míle snášel:  
ještě máš po nich toužení,  
aby člověk v ráj přišel.
7. Nebs trestání lidu všeho  
na ramena svá vložil,  
sáms pokutu za hřích jeho  
Otcí tvému položil.
8. Mezi zločinci nevinný,  
Bůh jsa, mezi stvořením,  
lid miluje, jenž byl vinný,  
jda jednou cestou za nim.
9. Bez zbroje mezi zbrojnými,  
nemocný v válce stojí,  
koří se před nemocnými,  
an se jej peklo bojí.
10. Ježíši, obrana moje,  
kde se statečnost děla?  
Správce všelikého boje,  
kde se tvá moc poděla?